

Affinity Mise en page : publication de documents professionnels

Maîtriser les fondamentaux pour concevoir des documents pour le numérique ou l'impression avec la Suite Affinity

2 jours (14 heures)

Initiation

Présentiel ou classe à distance

à partir de

1 280 € HT par personne (TVA en vigueur) Repas inclus en présentiel

Contenu mis à jour le 25/09/2026. Document téléchargé le 06/10/2026.

Créer des mises en page professionnelles avec précision et fluidité, hors de la sphère Adobe.

Explorez les fonctions clés d'**Affinity Mise en page (Affinity Publisher)** que vous souhaitiez opérer une migration vers cette alternative ou que vous souhaitiez aller bien au-delà de ce que permet Canva pour la création de documents professionnels.

La **Suite Affinity by Canva** propose trois logiciels de PAO dernière génération qui vient concurrencer les acteurs établis comme *inDesign*.

Ainsi, ce studio de création graphique (**Affinity Photo, Affinity Vecteur et Affinity Mise en page**) permet-il depuis une même interface de production de créer des documents mis en page pour le numérique ou le print grâce à Affinity Mise en page.

Notre formation "**Affinity Mise en page : publication de documents professionnels**" d'une durée de deux journées vous permettra de comprendre l'interface, les calques, les styles, les blocs et gabarits. Importez ainsi des fichiers depuis InDesign et exportez des PDFs optimisés pour le numérique ou l'impression — tout cela en exploitant Canva, Affinity Photo et Pixel.

L'utilisation de la Suite Affinity se destine aux **communicants, graphistes, designers et illustrateurs**. Cette formation est conçue pour des utilisateurs de Canva souhaitant acquérir les compétences pour plus d'autonomie dans la chaîne de publication ou pour des personnes envisageant de migrer vers Affinity.

Objectifs

- Mettre en oeuvre les fonctionnalités d'Affinity Mise en page
- Manipuler et régler des textes, images, formes et conception graphique
- Réaliser et appliquer des maquettes
- Utiliser en parallèle Affinity Photo et Affinity Vecteur et Canva

- Produire des PDF de haute qualité prêts à être imprimés

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

Compétences acquises

- Utiliser Affinity Mise en page
- Réaliser des maquettes et mises en page professionnelles avec Affinity Publisher et Canva
- Créer des mises en page professionnelles en intégrant textes, images, gabarits et styles typographiques dans un flux de production structuré

À qui s'adresse cette formation ?

Communicants, responsable de communication, marketeurs, graphistes, designers, illustrateurs, maquettistes, webmasters...

Prérequis

Avoir des connaissances de l'outil informatique (Windows ou macOS) et une expérience avec Canva et/ou inDesign ou équivalent.

Programme

1 Pendant votre formation

Affinity Mise en page : publication de documents professionnels

Jour 1

Interface et environnement de travail

- Présentation
 - De l'interface générale
 - Des panneaux
 - Des palettes
- Réglages, préférences et affichages

- Navigation dans le document – Repères
- Panneau historique

Organisation du document

- Formats, marges, fonds perdus et colonnes
- Calques
- Sélections d'objets, déplacements et redimensionnements
- Plans, ordre des objets et transformations

Texte et typographie

- Réglage
 - Caractères
 - Polices
 - Réglages typographiques
 - Paragraphes
 - Alignements
 - Césures
 - Justification
 - Interlignage
 - Lettrines
 - Tabulations
 - Grille
- Multicolonnage et chaînage de texte
- Habillage

Exemple de travaux pratiques (à titre indicatif)

- *Réalisation d'une affiche événementielle*

Jour 2

Images

- Importations d'images, formats pris en charge et compatibilité
- Modifications, manipulation et mise en forme des images
- Application directe des effets sur les images de manière non destructive
- Opacités et mode de fusions
- Intégration d'Affinity Photo (Persona) et utilisation directement dans la page sur les images
- Gestion des fichiers importés et liens

Importations

- Importation
 - PDF
 - Fichiers Illustrator et Photoshop
 - Tableaux (Excel ou autre format)

- Récupérer un fichier InDesign complet via le format IDML

Maquettes

- Créer et utiliser des pages types et gabarits
- Gestion des éléments récurrents comme les numéros de pages
- Nouvelle fonction de "smart master pages" permettant d'appliquer instantanément différentes maquettes sur les pages
- Apprendre à réaliser des en-têtes et pieds de page
- Créer et appliquer des feuilles de styles de paragraphes et de caractères
- Créer des traits séparateurs de colonnes
- Importer et mettre en forme un tableau (Excel ou autre format)

Exemple de travaux pratiques (à titre indicatif)

- *Création d'une newsletter avec gestion des styles et des maquettes*

Jour 3

Formes et couleurs

- Outil Plume – Créer et transformer des formes
- Ajouter et transformer les points sur une forme et un tracé
- Transformer une forme en bloc image et intégrer une image
- Créer des couleurs RGB, CMJN et Pantones – Gérer le nuancier
- Récupérer les couleurs depuis une image ou d'autres éléments
- Dégradés, transparences et fusion de couleurs

Production

- Outil de contrôle en amont, paramétrage et utilisation
- Organiser, assembler et collecter les éléments importés
- Récupérer et restituer un IDML complet
- Exporter des PDF normalisés, utilisation des profils ICC de production Print
- Exporter pour le Web et autres cas de figure

Exemples de travaux pratiques (à titre indicatif)

- *Créer des logos simples associant formes géométriques et image Bitmap*
- *Vérifier les caractéristiques d'un document en vue de la transmission à un imprimeur*

Financement

Plusieurs dispositifs de financement sont accessibles via les OPCO (Opérateurs de Compétences), organismes agréés par le ministère du Travail dont le rôle est d'accompagner, collecter et gérer les contributions des entreprises au titre du financement de la formation professionnelle.

Pour plus d'information, une équipe de gestionnaires SKOLAE Formation spécialisée vous accompagne dans le choix de vos formations et la gestion administrative.

Nous contacter pour en savoir plus →

Intervenants

Philippe DUCOM
IMAGO

Eric DELAY – M2i
M2i Formation

Modalités pédagogiques

Modalités d'évaluation – évaluation en 3 phases :

Pendant la formation : un bilan journalier effectué par l'intervenant.

À chaud : à la fin de la formation, un bilan qualité pour mesurer l'atteinte des objectifs.

À froid : à J + 3 mois, une évaluation du transfert des acquis en situation professionnelle.

Matériel et logiciels nécessaires pour suivre cette formation :

Formation en présentiel : les ordinateurs sont équipés des logiciels nécessaires au suivi de cette formation.

Formation en distanciel : il est recommandé de se munir d'un double écran. S'il y a lieu, des accès pourront être créés par Pyramyd et vous seront communiqués en formation.

Formation intra-entreprise : il est recommandé de se munir d'un double écran. La Suite Affinity doit être installée au préalable. Il est conseillé d'avoir une licence Canva Premium.

Équipe pédagogique et techniques pédagogiques :

Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs.

Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Ressources pédagogiques :

Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur notre plateforme.

[Accessibilité aux personnes en situation de handicap](#)

Détails de la session

Du 1 mars 2027 au 2 mars 2027 (2 jours / 14 heures)

Paris

Du 1 mars 2027 au 2 mars 2027 Paris

- 1 mars 2027 9h00 – 17h30
- 2 mars 2027 9h00 – 17h30