

Datajournalisme : réaliser des graphiques interactifs simples

Datajournaliste : comment réussir des graphiques interactifs avec des outils abordables pour tous ?

1 jour (7 heures)

Perfectionnement

Présentiel

à partir de

875 € HT par personne (TVA en vigueur)

 Repas inclus en présentiel

Contenu mis à jour le 30/09/2026. Document téléchargé le 09/10/2026.

Il est possible d'utiliser des logiciels accessibles **pour réaliser des graphiques interactifs simples**. Le datajournaliste peut construire une infographie interactive avec *Infogram*, réaliser des graphes avec *Raw* ou encore créer un nuage de mots avec *Word Cloud*. Choisir les bons outils de travail est l'une des clés pour réussir des graphiques illustrant l'actualité.

Formation réalisée en partenariat avec WeDoData, l'agence de datajournalisme.

Objectifs

- Se familiariser avec un nouveau traitement visuel pour mettre en forme ses données.
- Raconter des histoires avec des graphiques.

[Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.](#)

Compétences acquises

Maîtriser la narration avec des graphiques simples dans le cadre d'un projet de datajournalisme.

À qui s'adresse cette formation ?

Journalistes tous médias. Tous producteurs de contenus digitaux travaillant dans une structure publique.

Prérequis

Avoir suivi la formation "L'outil du datajournaliste: le tableur" ou maîtriser déjà le tableur et ses fonctions principales.

Programme

1 Pendant votre formation

Datajournalisme : réaliser des graphiques interactifs simples

Découvrir les principaux outils de graphes interactifs

- Construire une infographie interactive avec Infogram.
- Réaliser des graphes originaux sur Raw.
- Créer un nuage de mots sur Word cloud.
- Générer un graphe de réseaux sur Onodo.
- Connaître les avantages et inconvénients de ces différents outils.
- Préparer ses données.
- Choisir la bonne représentation interactive.
- Titrer, sourcer son projet.
- Personnaliser visuellement les graphiques.
- Éditer ses graphiques.

S'approprier des outils plus narratifs

- Préparer les données, affiner le scénario.
- Rythmer les formes de représentation : picto/graphes.

Travailler la sémantique

- Découvrir Tagxedo.
- Réaliser des nuages de mots.

Financement

Plusieurs dispositifs de financement sont accessibles via les OPCO (Opérateurs de Compétences), organismes agréés par le ministère du Travail dont le rôle est d'accompagner, collecter et gérer les contributions des entreprises au titre du financement de la formation professionnelle.

Pour plus d'information, une équipe de gestionnaires SKOLAE Formation spécialisée vous accompagne dans le choix de vos formations et la gestion administrative.

Nous contacter pour en savoir plus →

Intervenants

Clément VOGT

Clément VOGT

Modalités pédagogiques

Équipe pédagogique :

Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques :

Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Pour les sessions en distanciel, notre Direction Innovation a modélisé une **matrice pédagogique** adaptée pour permettre **un apprentissage et un ancrage mémoriel optimisés**.

Cette matrice prévoit une alternance de **temps de connexion en groupe** et de **séquences de déconnexion** pour des travaux de mise en pratique individuels.

Ressources pédagogiques :

Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur [votre espace apprenant](#).

Retrouvez également des ressources complémentaires ainsi que les quiz amont/aval sur notre [plateforme](#) dédiée.

[Accessibilité aux personnes en situation de handicap](#)

Détails de la session

Le 2 avril 2027 (1 jour / 7 heures)

Paris

Le 2 avril 2027 Paris

- 2 avril 2027 ----- 9h00 – 17h30