

Réussir une vidéo d'entreprise

Maîtriser toutes les étapes de production : du scénario à la diffusion

5 jours (35 heures)

Initiation

Présentiel

à partir de

2 955 € HT par personne (TVA en vigueur) **Repas inclus en présentiel**

Contenu mis à jour le 30/09/2026. Document téléchargé le 09/10/2026.

La vidéo d'entreprise est un format qui répond à des codes précis et fait appel à de nombreuses techniques de réalisation. Sans les compétences adéquates et une méthode professionnelle, c'est un contenu qui peut facilement donner l'impression d'être passé de mode. Pour rendre votre production dynamique, pertinente et qualitative, PYRAMYD vous invite à assister à notre formation Réussir une vidéo d'entreprise. Pendant ces cinq jours, vous étudierez toutes les étapes de production : brief, planning, tournage, montage... Vous étudierez aussi bien les notions techniques (mise au point, plans, profondeur de champ...) et les méthodes de tournage (interview, reportage...) que les aspects juridiques (droit à l'image, devis...). À la suite de cette formation Réussir une vidéo d'entreprise, vous serez capable de gérer un projet de création de film d'entreprise de A à Z de manière autonome et professionnelle.

Objectifs

- S'approprier la grammaire audiovisuelle
- Acquérir les fondamentaux de la prise de vues
- Tourner des reportages et des interviews
- Maîtriser l'éclairage et la prise de son
- Acquérir les fondamentaux du montage vidéo
- Gérer le planning d'un projet, intégrer son cadre juridique et financier

Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.

Compétences acquises

Comprendre les étapes d'un projet de vidéo d'entreprise. Décrypter un devis de production. Assimiler les principes narratifs de la vidéo. S'initier aux fondamentaux de la prise de vues vidéo, du montage et de la diffusion

À qui s'adresse cette formation ?

Toute personne désirant s'initier à la conception et à la réalisation de vidéos.

Prérequis

Connaissance de l'environnement Windows ou Mac.

Programme

1 Pendant votre formation

Réussir une vidéo d'entreprise

S'approprier la grammaire audiovisuelle

- Comprendre les éléments du scénario : reportage, interview, visualisation de données, commentaire
- Concevoir une progression narrative dans le respect du brief
- Acquérir les bases du découpage technique (les plans)
- Élaborer un storyboard simple et implanter des caméras

Exercice : concevoir un scénario à partir d'un brief

Acquérir les fondamentaux de la prise de vues

- Comprendre les formats de tournage et leurs possibilités : formats HD et formats 4K
- Contrôler la mise au point, la focale, l'exposition, la balance des blancs, le gain et la vitesse d'obturation
- Maîtriser la profondeur de champ : sujet net et arrière-plan flou
- Utiliser le trépied et maîtriser la stabilité du cadre en caméra portée
- Personnaliser les réglages et utiliser les profils colorimétriques

Exercice : maîtriser les paramètres de la caméra**Tourner des reportages et des interviews**

- Préparer le tournage, établir des check-lists
- Tourner en prévision du format du livrable (anticiper les durées utiles)
- Gérer les différentes échelles de plans, points de vue et mouvements de caméra
- Intégrer les contraintes de raccord
- Mener et déjouer les pièges de l'interview

Exercice : tourner le scénario créé**Maîtriser l'éclairage et la prise de son**

- Analyser l'exposition
- Prendre en compte la lumière du jour et les sources de lumière artificielle
- Utiliser les éclairages directs et indirects
- Choisir des projecteurs, réflecteurs, gélazines...
- Assurer la prise de son
- Utiliser des micros filaires et des micros HF
- Comprendre le paramétrage audio du caméscope

Exercice : éclairer une interview, contrôler sa prise de son**Acquérir les fondamentaux du montage vidéo**

- Maîtriser le transfert, la sauvegarde et l'organisation des données vidéo
- Monter une continuité (reportage, interview, voix off)
- Créer un titrage
- Enregistrer et monter un commentaire
- Intégrer un habillage musical
- Réaliser un mixage simple
- Exporter un fichier master
- Exporter un fichier optimisé pour une diffusion sur le Web

Exercice : monter le sujet tourné, exporter le montage**Gérer le planning d'un projet, intégrer son cadre juridique et financier**

- Organiser le planning
- Appréhender le droit à l'image, le droit musical et le cadre d'embauche des techniciens
- Analyser un devis de production, les prix courants des prestations, les postes matériels et humains

Étude de cas : décryptage d'un devis de production

Financement

Plusieurs dispositifs de financement sont accessibles via les OPCO (Opérateurs de Compétences), organismes agréés par le ministère du Travail dont le rôle est d'accompagner, collecter et gérer les contributions des entreprises au titre du financement de la formation professionnelle.

Pour plus d'information, une équipe de gestionnaires SKOLAE Formation spécialisée vous accompagne dans le choix de vos formations et la gestion administrative.

[Nous contacter pour en savoir plus →](#)

Intervenants

Fabrice RADENAC
ARTOFILMS

Didier HECK
LOTUS BLEU

Modalités pédagogiques

Matériel et/ou logiciels nécessaires pour suivre cette formation : Formation en présentiel : les ordinateurs sont équipés des logiciels nécessaires au suivi de cette formation.

Si vous utilisez votre ordinateur personnel (pour formation en présentiel ou classe virtuelle), merci d'installer au préalable : LA SUITE ADOBE 2022 – Il est recommandé de se munir d'un double écran.

En distanciel se munir de matériel vidéo (caméra, trepied, micro cravate et casque).Équipe pédagogique :

Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques :

Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Ressources pédagogiques :

Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur notre plateforme.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Détails de la session

Du 8 mars 2027 au 12 mars 2027 (5 jours / 35 heures)

Paris

Du 8 mars 2027 au 12 mars 2027 Paris

- 8 mars 2027 9h00 – 17h30
- 9 mars 2027 9h00 – 17h30
- 10 mars 2027 9h00 – 17h30
- 11 mars 2027 9h00 – 17h30
- 12 mars 2027 9h00 – 17h30